

BULLETIN D'INSCRIPTION

à retourner avant le 15 mars 2009

par fax : 01 60 87 18 74 ou sur mdh@cg91.fr

- Participera à la conférence-promenade à Courances du 19/03/2009 après-midi organisé par le CAUE 91
- Prendra place dans l'autocar (trajet gratuit) : départ à 13h45 de la MDH pour un retour vers 17h30

Nom :

Prénom :

Fonction :

Organisme/société :

Ville :

Téléphone : Email :



Jeudi 19 mars 2009
de 13h45 à 17h30

Dans le cadre du cycle « EAU/ciel/terre(s) »

VISITE D'UN JARDIN D'EAU : LE PARC DU CHÂTEAU DE COURANCES

Avec **Valentine de Ganay**, fille du propriétaire
et **Frédéric Sichet**, ingénieur hydrologue et rédacteur
en chef de la revue *Polia, l'art des jardins*.
En partenariat avec l'association Parcs et Jardins de l'Essonne.

Pour se rendre à la MDH

RER ligne D4

De Paris, direction Malherbes - Arrêt : Évry-Courcouronnes - Puis bus 405 direction Ris-Orangis - Arrêt : clinique (de l'Essonne).

Autoroute A6

De Paris, direction Lyon - Sortie Évry Centre / N104 - Puis sortie Évry N449 - Arrivée sur la N449 - 1^{er} à droite Évry-Centre - Au 1^{er} feu rouge, à gauche : boulevard de l'Écoute-s'il-Pleut.

De Fontainebleau, direction Paris - Sortie Évry Centre/ N104 - Sortie n° 35 : Centre hospitalier (à Évry) Arrivée sur la N449, prendre 1^{er} à droite Évry-Centre. Au 1^{er} feu rouge, à gauche : boulevard de l'Écoute-s'il-Pleut.

Imprimerie CG 91 CENTRE DE TRAVAIL Février 2009

Essonne
LE CONSEIL GÉNÉRAL

CAUE 91

Essonne
LE CONSEIL GÉNÉRAL

essonne.fr

Maison départementale de l'habitat
Salle de conférence
1, boulevard de l'Écoute-s'il-Pleut à Évry

CYCLE « EAU/ciel/terre(s) »

« EAU/ciel/terre(s) » : trois éléments qui composent notre univers et qui constituent des enjeux fondamentaux pour l'avenir de l'homme sur la Terre. Trop souvent, ces enjeux sont abordés comme des contraintes, sans voir, au contraire, qu'ils sont de formidables atouts. Loin de culpabiliser et de contraindre, ce cycle montrera comment ces paramètres peuvent devenir « moteurs de projets ». Ces rencontres croiseront les approches territoriale et architecturale aux différentes échelles du territoire. Elles mêleront théorie et cas pratiques et seront l'occasion de re-questionner nos gestes quotidiens afin de mieux nous « ancrer » sur la planète à travers d'autres pratiques.

Le cycle 2009 sera consacré au thème de l'eau. Chaque rendez-vous viendra enrichir les réflexions des acteurs essonniers et alimenter l'Agenda 21 dont la 2^e phase, essentiellement partenariale, est en cours de construction.



Château de Courances @ D.R.

PROGRAMME DE LA CONFÉRENCE-PROMENADE

13h45 Départ en autocar de la MDH pour une arrivée vers 14h15 au château de Courances (A.R. gratuit)

14h30-17h Visite du jardin d'eau en compagnie de **Valentine de Ganay**, **Frédéric Sichet** et des paysagistes du CAUE 91, **Valérie Kauffmann** et **Béatrice Julien-Labruyère**

17h30 Retour en autocar à la MDH à Evry

14 sources, 17 pièces d'eau... C'est le nombre des eaux qui "couraient" là naturellement qui a donné son nom à Courances !

Et aujourd'hui encore, aucun moteur, aucune pompe n'est caché dans le paysage. Seule une antique et subtile science des niveaux met en scène l'onde de manière tantôt spectaculaire, tantôt intime.

Suite à des recherches récentes, il est désormais avéré que Courances est le plus beau jardin de la Renaissance que nous ayons en France. Existe-t-il un style de jardins à la Renaissance ? Oui, le jardin d'eau justement, dont les techniques ne viennent pas d'Italie mais des Pays-Bas. Le parc du château de Courances n'est pas pour autant un musée, il n'a cessé d'être réinventé et ce jusqu'à aujourd'hui.

Alors, comment gère-t-on un jardin d'eau ? Comment les bassins sont-ils curés ? Que fait-on de la vase ? Qu'est-ce qui pose le plus de problèmes : les anciennes canalisations ou la rivière qui a traversé les champs avant d'arriver dans le parc ?

Frédéric Sichet, hydrologue et rédacteur en chef de la revue historique des jardins *Polia*, *l'art des jardins* et **Valentine de Ganay**, fille du propriétaire, vous promèneront dans ce parc dont les lignes et l'atmosphère sont aussi les résultats de ce que le paysagiste Pascal Cribier a appelé un "entretien sensible"...

Pour cette promenade,
il est recommandé de se couvrir chaudement
et de se chausser de bottes...